



دانشگاه فرهنگیان
معاونت فرهنگی و اجتماعی

کلیات
دوره فرهنگی
«ارتقاء نقش تربیتی و اجتماعی معلم»
ویژه مهارت آموزان ماده ۲۸

مرداد ۱۳۹۵

باسمه تعالی

نقش معلم و مربی در جامعه‌ی ما، نقش طراز اول است.

دست توانای معلم است که چشم انداز آینده را ترسیم می کند.

(مقام معظم رهبری)

مقدمه

در فرهنگ اسلامی و ایرانی ما، معلم از دیرباز از جایگاه ویژه ای برخوردار بوده است و در برهه کنونی هم به عنوان کارگزار اصلی نظام آموزش و پرورش نقش محوری ایفا می کند، زیرا علاوه بر نقش هدایتی، حمایتی، تقویتی و سامان دادن به فعالیت های یادگیری دانش آموزان، بخش اصلی مسئولیت زمینه سازی مناسب برای رشد هماهنگ ابعاد وجودی آنان نیز به عهده وی است.

بر این اساس معلم شایسته، معلمی است که راه و رسم چگونه آموختن، چگونه تغییر دادن، متحول شدن و در یک کلام چگونه زیستن را به دانش آموزان می آموزد و همزمان به خودسازی و کسب و ارتقاء مداوم شایستگی های معلمی خویش توجه دارد. چنین معلمی باید علاوه بر اینکه عشق، علاقه، توان و استعداد معلمی داشته باشد، برای ایفای چنین مسئولیت خطیری در ابعاد گوناگون بخوبی آماده شود؛ افزون بر اینکه باید برای ایفای نقش های متنوع وی در فرآیند تربیت و در جامعه، شرایط و مقدمات لازم فراهم شود و متناسب با این نقش آفرینی نیز از سوی همگان (بویژه مسئولان نظام آموزشی) مورد تکریم قرار گیرد.

در نظام تربیت رسمی و عمومی کشور ما، براساس سند تحول بنیادین، نقش معلم به مثابه مربی و به عنوان هدایت کننده و اسوه ای امین و بصیر در فرآیند تربیت و مؤثرترین عنصر در تحقق مأموریت های این نظام شناخته شده است. چنانچه می دانیم، وزارت آموزش و پرورش براساس ماده ۲۸ اساسنامه دانشگاه فرهنگیان برای جبران کمبود نیروی انسانی خود اقدام به گزینش و جذب ۳۲۰۰ نفر از دانش آموختگان سایر دانشگاه ها و حوزه های علمیه کشور در سال ۹۴ نمود تا پس از طی دوره مهارت آموزی معلمی امکان حضور حرفه ای و موثر در مدارس کشور را پیدا نمایند.

براساس مصوبه ستاد اجرایی ماده ۲۸ اساسنامه دانشگاه فرهنگیان، معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه در راستای شکل گیری هویت و شخصیت معلمی در مهارت آموزان می بایست به لحاظ کمبود زمان، پس از پایان یافتن دو ترم فشرده مهارت آموزی و گذراندن واحدهای درسی مربوطه تحت نظر معاونت آموزشی دانشگاه، دوره فرهنگی فشرده ای را در زمینه ایجاد آمادگی نگرشی و انگیزشی ایشان برای اشتغال در مسئولیت معلم به مثابه مربی طراحی و برگزار نماید. به همین منظور برای فراهم سازی زمینه های لازم برای ایفای شایسته نقش تربیتی و اجتماعی معلم توسط این مهارت آموزان، دوره فرهنگی «ارتقاء نقش تربیتی و اجتماعی معلم» به شرح

زیر طرح ریزی شده است. قرار است این دوره در تابستان ۹۵ با مشارکت سایر بخش های دانشگاه و همکاری مسئولان محترم حوزه معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت متبوع برگزار شده و به نتایج موردنظر دست یابد.

بیان اهداف ، ضرورت و مستندات:

معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه فرهنگیان در راستای نهادینه کردن نگاه یکپارچه به فرایند تربیت و با رویکرد تعالی بخشی به کلیه مولفه های نظام تربیت رسمی و عمومی^۱ در جهت «توسعه مستمر شایستگی های اعتقادی، تربیتی، علمی و حرفه ای فرهنگیان»^۲، بر اساس مصوبه ستاد اجرایی ماده ۲۸ اساسنامه و به عنوان بخشی از دوره مهارت آموزی ویژه برگزیدگان آزمون استخدامی وزارت آموزش و پرورش براساس ماده ۲۸ اساسنامه دانشگاه فرهنگیان، اقدام به برگزاری دوره فرهنگی در تابستان سال ۱۳۹۵ با هدف «ارتقاء نقش تربیتی و اجتماعی معلم» ویژه این مهارت آموزان نموده است.

هدف اصلی این دوره، با توجه به شرایط خاص مخاطبان، ایجاد آمادگی در مهارت آموزان ماده ۲۸ (با تاکید بر ابعاد نگرشی و انگیزشی) برای ایفای نقش موثر تربیتی و اجتماعی توسط ایشان در مدرسه و جامعه محلی پس از شروع فعالیت رسمی در نظام آموزشی است.

طراحان این دوره در این زمینه سعی نموده اند با مطالعه و بررسی سند تحول بنیادین و مبانی نظری آن به عنوان مهم ترین چارچوب راهبردی جهت دهنده به نظام تربیت رسمی و عمومی کشور و رعایت ملاحظات اجرایی، عملیاتی نمودن بخشی از ابعاد، اهداف، راهبردها و راهکارهای سند تحول بنیادین درباره ارتقای نقش و جایگاه تربیتی و اجتماعی معلمان را مدنظر قرار دهند؛ در این راستا می توان به اجرایی نمودن راهبرد ۱۱ سند تحول اشاره نمود که در آن به «ارتقاء معرفت و بصیرت دینی، انقلابی و سیاسی برای رشد و تعالی معنوی و اخلاقی معلمان و دانش آموزان و مشارکت برای ارتقای معنوی خانواده» تاکید شده است.

این دوره در صدد است تا با در نظر گرفتن برخی دیگر از راهکارهای موجود در سند، در راستای عملیاتی شدن آنها حرکت کند. از جمله می توان به راهکار ۸/۲ مبنی بر «ایجاد سازوکار لازم برای تقویت جایگاه و منزلت فرهنگی و اجتماعی معلمان» و همچنین راهکار ۸/۶ اشاره نمود که به «تقویت شایستگی های حرفه ای و اعتقادی مدیران و معلمان و فراهم آوردن زمینه مشارکت فعال و موثر ایشان در برنامه های تربیتی و فعالیتهای پرورشی مدارس» توجه دارد. لذا در این دوره کارگاه هایی برای تبیین فلسفه فعالیت های متنوع فرهنگی و پرورشی مدارس و تشریح نقش معلمان در آنها در نظر گرفته شده است.

۱- راهبرد کلان ۲ سند تحول بنیادین

۲- راهبرد کلان ۱۳ سند تحول بنیادین

از اهداف دیگر این دوره پاسخ به راهکار ۸/۸ است که به «مشارکت فعال آموزش و پرورش در مواجهه با نیازهای فوری و عمومی جامعه از قبیل شیوع بیماریهای واگیردار، زلزله، حاکمیت قوانین و مقررات، حفظ و یکپارچگی محیط زیست، حرکت های خیرخواهانه مردمی و انقلابی...» توجه نموده است. از این رو در این دوره، برنامه ها و کارگاه های آموزشی از قبیل آموزش کمک های اولیه، بهره مندی از محیط زیست و حفظ نعمات خدادادی (مانند آب و هوا و...) تدارک دیده شده است.

راهکار ۴/ ۱۸ سند تحول نیز به «استفاده بهینه از دانش و تجربه نخبگان و پیشکسوتان آموزش و پرورش» اشاره دارد. در این دوره متناسب با این راهکار، دوره های متنوعی برای بهره مندی شایسته از معلمان پیشکسوت در نظر گرفته شده و از جمله از برخی معلمان صاحب نام دعوت به عمل می آید تا با بیان تجارب و تلاش های بی وقفه خود و با ذکر خاطرات تلخ و شیرین خویش از دوران معلمی، انگیزه های لازم را در مهارت آموزان به منظور تداوم نقش آفرینی تربیتی و اجتماعی معلمان در رشد و تعالی فرزندان این مرز و بوم فراهم نمایند.

هدف کلی :

ایجاد آمادگی در مهارت آموزان ماده ۲۸ (با تاکید بر ابعاد نگرشی و انگیزشی) برای کسب شایستگی های لازم جهت ایفای نقش موثر تربیتی و اجتماعی در مدرسه و جامعه محلی پس از شروع فعالیت رسمی در نظام آموزشی .

اهداف جزئی :

- ۱- اصلاح و ارتقاء نگرش مهارت آموزان نسبت به ابعاد تربیتی و اجتماعی حرفه معلمی.
- ۲- کمک به شناخت فلسفه فعالیت های پرورشی و فرهنگی (تربیت غیررسمی و نیمه رسمی) در مدارس و نحوه مشارکت معلمان در این عرصه.
- ۳- کمک به درک و فهم فرایند جامعه پذیری و تقویت روحیه مشارکت اجتماعی مهارت آموزان به مثابه شهروندانی فعال و تاثیرگذار بر اصلاح امور جامعه با نگاه به تجارب کشورهای دیگر.
- ۴- فراهم آوردن زمینه های لازم برای تقویت منش و اخلاق معلمی و رعایت هنجارهای معلمی توسط مهارت آموزان با تاکید بر تجارب معلمان پیش کسوت
- ۵- درک و فهم مساله محور مهارت آموزان از ابعاد و آثار آسیب های اجتماعی (از قبیل اعتیاد، فضای مجازی و...) و نحوه پیشگیری و مواجهه با این آسیب ها
- ۶- شناخت مهارت آموزان با نقش مطلوب و جایگاه فعلی خانواده، رسانه، مسجد و دیگر عوامل و نهادهای سهیم و موثر در تربیت متوازن دانش آموزان و آشنایی با وظایف معلمان برای ارتقای این جایگاه

- ۷- آشنایی با رویکرد تلفیق برنامه درسی با آموزش ارزشهای دینی و اخلاقی
- ۸- آشنایی مهارت آموزان با روش های مواجهه با بحرانها و حوادث طبیعی و نحوه انجام کمک های اولیه و بشردوستانه در جوامع محلی

مراحل دوره

- دوره فرهنگی «ارتقاء نقش تربیتی واجتماعی معلم» طی چهار مرحله به شرح ذیل انجام می شود:
- الف) شرکت مهارت آموزان در دوره حضوری (به صورت گروهی) و تدوین گزارش مربوطه
- ب) انجام کار عملی توسط هر یک از مهارت آموزان (به صورت فردی و با هماهنگی ادارات آموزش و پرورش)
- ج) تهیه، تدوین و بارگذاری گزارش نهایی توسط هر یک از مهارت آموزان.
- د) ارزشیابی از حضور و گزارش های مکتوب مهارت آموزان.

الف) شرکت مهارت آموزان در دوره حضوری و تدوین گزارش مربوطه

اولین مرحله از دوره فرهنگی، شرکت فعال مهارت آموز در دوره های حضوری، به مدت چهار شبانه روز است که از تاریخ نهم تا بیست و یکم مرداد در هفت استان مجری دوره برگزار خواهد شد (البته هر استان زمان بندی خاص خود را دارد که در پیوست الف به آن اشاره شده است). هدف از این دوره ها، آشنایی مهارت آموز با مسائل و نقش های مختلف تربیتی و اجتماعی مرتبط با شغل معلمی، با رویکردی مسئله محور است و در این راستا، از صاحب نظران، استادان، مسئولان دانشگاه و ادارات کل آموزش و پرورش و دیگر نهادهای فرهنگی و اجتماعی استفاده خواهد شد. مهارت آموز باید در پایان مرحله حضوری دوره (کارگاه ها، سخنرانی ها، جلسات هم اندیشی و بازدیدها) در یک صفحه حدود ۳۰۰ کلمه ای، دریافت ها و ادراکات خویش درباره نقش و جایگاه تربیتی واجتماعی معلم را (با تاکید بر دستاوردهای حضور در این مرحله و مباحث آن) به نگارش درآورد.

ب) انجام کار عملی توسط مهارت آموزان

دومین مرحله از دوره، انجام فعالیت عملی توسط مهارت آموزان است. کار عملی سه بخش اساسی دارد: ۱- مصاحبه با یک معلم پیشکسوت، ۲- حضور در مدرسه و مصاحبه با یکی از عوامل اجرایی مدرسه (مدیر، معاون آموزشی، معاون یا مربی پرورشی، مشاور یا معلم با تجربه)، و ۳- حضور در یک مرکز تربیتی و فرهنگی وابسته به وزارت آموزش و پرورش (کانونهای پرورش فکری کودکان و نوجوانان، اردوگاه های

فعال، مراکز مشاوره و راهنمایی، پایگاه های تابستانی فعال، مراکز تربیتی و فرهنگی و سایر موارد). ۴- جمع بندی و ترسیم نقشه راه مهارت آموز برای حضور سازنده در مدرسه

ب-۱- مصاحبه با یک معلم پیشکسوت:

مصاحبه با یک معلم پیشکسوت با هدف آشنایی مهارت آموز با ابعاد تربیتی و اجتماعی فعالیت معلمان صورت می گیرد که غالباً به صورت غیررسمی (ولی نظام یافته و معطوف به گزارش تجربه زیسته معلم موفق و پیش کسوت از نحوه نقش آفرینی در تربیت دانش آموزان و اصلاح امور جامعه محلی) خواهد بود. برای انجام این مصاحبه، مهارت آموز با یک معلم موفق و پیشکسوت- که می تواند فردی موثر بر شخصیت و زندگی خودمهارت آموز باشد و یا از سوی مسئولان آموزش و پرورش و مدارس به عنوان فردی با این اوصاف به مهارت آموز معرفی گردد- هماهنگی کرده و فرم مصاحبه مربوطه را با رعایت دستورالعمل مرتبط تکمیل می نماید.

ب-۲- حضور در مدرسه و مصاحبه با یکی از عوامل اجرایی مدرسه:

مصاحبه با عوامل اجرایی مدرسه با هدف آشنایی عمیق مهارت آموز با مسائل فرهنگی تربیتی نسل جوان و نحوه مواجهه مدارس با آنها- با تاکید بر یک محور خاص- صورت می گیرد. بنابراین مهارت آموز باید با هماهنگی و معرفی مسئول اداره امور تربیتی مقطع مربوط به یکی از مدارس (حتی الامکان متناسب با مقطع تدریس خویش) مراجعه و با توجه به یک مسئله تربیتی-اجتماعی مورد علاقه خود، با فردی مرتبط با آن مسئله (مدیر، معاون آموزشی، معاون پرورشی یا مربی پرورشی، مشاور یا معلم با تجربه) مصاحبه و فرم مصاحبه را با رعایت دستورالعمل مربوطه تکمیل نماید.

ب-۳- حضور در یک مرکز تربیتی و فرهنگی و تهیه گزارش روایت نگاری:

حضور در یک مرکز تربیتی و فرهنگی با هدف آشنایی مهارت آموز با مراکز تربیتی فرهنگی خارج از مدرسه و فعالیت های آنها صورت می گیرد. بنابراین مهارت آموز باید با هماهنگی و معرفی معاونت پرورشی و فرهنگی استان محل اقامت و اشتغال خود، با توجه به موضوع و مساله مورد علاقه خویش به صورت انتخابی در یکی از، اردوگاه های فعال، کانون های فرهنگی-تربیتی، مراکز راهنمایی و مشاوره، حضور یافته و دست کم یک روز کامل کاری به مشاهده و بررسی فعالیت های آن مرکز بپردازد و در نهایت، گزارش روایت توصیفی-انتقادی خود از فعالیت مرکز مذکور را، با رعایت دستورالعمل مربوطه تنظیم نماید.

ب-۴- جمع بندی و ترسیم نقشه راه مهارت آموز برای حضور سازنده در مدرسه:

در نهایت مهارت آموزان براساس دوره های حضوری و فعالیت های عملی صورت گرفته، باید نقشه راه فرهنگی و اجتماعی خود را برای حضور سازنده در مدرسه ترسیم نمایند. نقشه ای که در آن برنامه های ایده آل، نقش ها و فعالیت های مطلوب و نحوه مواجهه مهارت آموز با مسائل و چالش های مختلف تربیتی-اجتماعی آورده می شود.

گزارش نهایی نقشه راه نیز، بین یک الی ۳ صفحه یا ۵۰۰ الی ۱۵۰۰ کلمه و با فرمت Word ۲۰۰۷، با فونت ۱۴ B Lotus تنظیم و در پایان همراه با دیگر فعالیت های عملی، در قالب یک فایل، در وبسایتی که در ادامه می آید بارگذاری شود.

ج) تهیه، تدوین و بارگذاری گزارش نهایی توسط مهارت آموزان:

هر مهارت آموز پس از تدوین گزارش های خود در پنج بخش، همه آنها را در قالب یک فایل Word تنظیم و PDF آن را نیز تهیه و در سایت بارگذاری نماید. بخش های گزارش نهایی شامل:

۱- گزارش دریافت و ادراکات مهارت آموز درباره نقش و جایگاه تربیتی و اجتماعی معلم از دوره

های حضوری (۳۰۰ کلمه)

۲- گزارش مصاحبه با یک معلم پیشکسوت (۱۵۰۰ الی ۳۰۰۰ کلمه)

۳- گزارش مصاحبه با یکی از عوامل اجرایی مدرسه (۱۵۰۰ الی ۳۰۰۰ کلمه)

۴- گزارش روایت نگاری (۱۵۰۰ الی ۳۰۰۰ کلمه)

۵- نقشه راه مهارت آموز برای حضور سازنده در مدرسه (۵۰۰ الی ۱۵۰۰ کلمه)

مهارت آموز در این گزارش ها، براساس آنچه که از مرحله حضوری دریافت کرده و تأملات خود در خصوص نقش و جایگاه تربیتی و اجتماعی معلم با توجه به مشاهدات و مصاحبه ها تهیه و تدوین می کند. گزارش های مذکور به شرحی که در **دستورالعمل های فعالیت های عملی مهارت آموزان ماده ۲۸ (مرحله غیر حضوری)** آمده است در قالب Word و PDF حداکثر تا ساعت ۲۰ روز یکشنبه مورخ ۹۵/۵/۳۱ در سایت (cfu.ac.ir/m_farhangi) بارگذاری نماید. یادآور می شود که گزارش های ارسالی پس از تاریخ و ساعت مذکور معتبر نبوده و به هیچ وجه مورد ارزشیابی قرار نخواهد گرفت.

د) ارزشیابی عملکرد مهارت آموز توسط داوران

ارزشیابی از عملکرد مهارت آموز در دوره «ارتقاء نقش تربیتی واجتماعی معلم» به صورت زیر انجام خواهد شد:

د-۱- ابعاد ارزشیابی:

ارزشیابی از دوره فرهنگی بر مبنای: الف) شرکت در دوره حضوری و تهیه گزارش مربوطه، ب) انجام کار عملی مهارت آموز انجام خواهد شد. **لازم به ذکر است که عدم شرکت در دوره حضوری به معنی از دست دادن کل نمره دوره است.**

د-۲- نمره ارزشیابی:

نمره ارزشیابی مهارت آموز به صورت جدول زیر تعیین می شود:

نمره	فعالیت
۵۰	شرکت منظم و فعال در دوره حضوری
۳۰	گزارش ازدریافت و ادراکات مهارت آموز درباره نقش و جایگاه تربیتی و اجتماعی معلم از دوره های حضوری
۳۰	انجام کار عملی
۳۰	توسط مهارت
۳۰	آموز:
۳۰	جمع بندی و ترسیم نقشه راه مهارت آموز برای حضور سازنده در مدرسه

د-۳- معیارهای ارزشیابی:

معیارهای ارزشیابی مهارت آموز به صورت جدول زیر است:

معیار	فعالیت
حضور منظم و فعال در جلسات و کیفیت گزارش دوره	شرکت در دوره حضوری و تدوین گزارش
کمیت و کیفیت گزارش مصاحبه ها و روایت نگاری	انجام کار عملی درسه بخش
کمیت، کیفیت و کاربردی بودن نقشه راه	جمع بندی و ترسیم نقشه راه

د-۴- نحوه انجام ارزشیابی

ارزشیابی از گزارش عملکرد مهارت آموزان در دوره توسط کمیته ای متشکل از صاحبانظران، استادان، مسئولان دانشگاه و کارشناسان وزارت آموزش و پرورش انجام خواهد شد و نتایج آن در مهلت مقرر به مسئولان ارزشیابی نهایی از صلاحیت حرفه ای مهارت آموزان ماده ۲۸ در دانشگاه فرهنگیان اعلام خواهد شد.

ردیف	استان مجری	استان های شرکت کننده	آمار برادران	آمار خواهران	جمع	بازه زمانی اجرای دوره(از نهم تا بیست و یکم مرداد ۹۵)	
						برادران	خواهران
۱	تهران	تهران	۶۲۲	۳۲۵	۹۴۷	۱۱ لغایت ۱۴	۱۷ لغایت ۲۰
		قزوین	۴۰	-	۴۰		
		جمع			۶۶۲		
۲	کرمان	سیستان	۲۰۷	-	۲۰۷	۱۷ لغایت ۲۰	۱۷ لغایت ۲۰
		کرمان	۷۵	۲۸	۱۰۳		
		هرمزگان	۴۱	۳۵	۷۶		
		خراسان جنوبی	۸	۷	۱۵		
		جمع			۳۱۳		
۳	اصفهان	اصفهان	۱۶۱	۱۱۵	۲۷۶	۱۳ لغایت ۱۶	۱۷ لغایت ۲۰
		فارس	۷۱	۵۲	۱۲۳		
		یزد	۶۴	۳۸	۱۰۲		
		قم	۹۶	۳۷	۱۳۳		
		مرکزی	۱۲	۷	۱۹		
		جمع			۴۰۴		
۴	آذربایجان غربی	غربی	۱۱۱	۶۳	۱۷۴	۱۱ لغایت ۱۴	۱۱ لغایت ۱۴
		شرقی	۹۶	۱۶	۱۱۲		
		کردستان	۳۱	۸	۳۹		
		جمع			۲۲۸		
۵	مازندران	رضوی	۱۱۹	۶۹	۱۸۸	۱۸ لغایت ۲۱	۱۸ لغایت ۲۱
		گیلان	۴۱	۱۳	۵۴		
		گلستان	۴	۵	۹		
		مازندران	۶۵	۲۸	۹۳		
		جمع	۲۲۹	۱۱۵	۳۴۴		
۶	لرستان	لرستان	۷	۱۰	۱۷	۱۲ لغایت ۱۵	۱۲ لغایت ۱۵
		خوزستان	۱۸۱	۶۹	۲۵۰		
		جمع			۱۸۸		
۷	سیستان و بلوچستان	سیستان و بلوچستان	-	۱۵۴	۱۵۴	۱۶ لغایت ۲۰	۱۶ لغایت ۲۰
		جمع			-		
		جمع کل شرکت کنندگان	۲۱۰۶	۱۱۱۷	۳۲۲۳		

قالب کارگاه پیشنهادی مهارت آموزان ماده ۲۸

ایام و ساعات کارگاه	۸-۹:۳۰	۹:۴۵-۱۱:۱۵	پذیرایی	۱۳-۱۱:۳۰	۱۳-۱۵	۱۵-۱۶:۳۰	پذیرایی	۱۷-۱۸:۳۰	۲۰-۱۸:۳۰	۲۳-۲۰
شنبه ۹۵/۵/۹	افتتاحیه	کارگاه نقش معلم در آموزش ارزش ها			اقلمه نماز و	آسیب های اجتماعی به همراه بازدید	اقلمه نماز و	نمایش فیلم		
		کارگاه فضای مجازی	کارگاه نقش معلم در تسهیل ارتباط محانه و مدرسه							
یکشنبه ۹۵/۵/۱۰	نگاهی دیگر به تربیت اجتماعی	کانون های فرهنگی مساجد در ۴۰ دقیقه	پخش فیلم کوتاه	کانون پرورش فکری در ۴۰ دقیقه	بیان محاطرات تلغ و شیرین	صرف ناهار	سبک زندگی با تاکید بر مصرف بهینه آب به همراه بازدید از آبفا	صرف شام	استخر شنا	
	تربیت هنری	کانون اصلاح و تربیت در ۴۰ دقیقه		فعالیت های فرهنگی و پرورشی در ۴۰ دقیقه						
دوشنبه ۹۵/۵/۱۱	اردوی تفریحی و آموزش کمک های اولیه									
سه شنبه ۹۵/۵/۱۲	تجارب پیشگوتان معلمی	ادبان نوظهور	اعتنامه							

لازم به یادآوری است که نمایشگاهی جانی از فعالیت های فرهنگی و پرورشی مدارس به منظور معرفی این گونه فعالیت ها در سطح پردیس دایر می گردد.